

Uchwała nr 46/2021/2022

Rady ds. Stopni Naukowych Akademii Ignatianum w Krakowie
z dnia 20 maja 2022 r.

**w sprawie: przyjęcia i dopuszczenia do publicznej obrony rozprawy doktorskiej
p. mgr Danuty Pietraszewskiej**

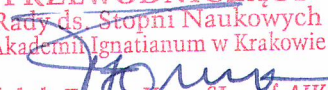
Działając na podstawie art. 14 ust. 2 pkt. 3 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. 2017 poz. 1789) oraz § 7 ust 1 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. 2018 poz. 261); w związku z art. 179 ust. 3 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2018 poz. 1669 z późn. zm.), w związku z art. 35 Statutu Akademii Ignatianum w Krakowie (t.j. stanowiący załącznik do Uchwały nr 5/2021/2022 Senatu AIK z dnia 1 lutego 2022 r.), Rada ds. Stopni Naukowych Akademii Ignatianum w Krakowie, uchwała co następuje:

§ 1

Rada ds. Stopni Naukowych Akademii Ignatianum w Krakowie po zapoznaniu się z rozprawą doktorską p. mgr Danuty Pietraszewskiej na temat *Koncepcje edukacji muzycznej w Polsce w latach 1919-1939 w programach, podręcznikach metodycznych i wybranych śpiewankach szkół powszechnych* oraz opiniami promotora i recenzentów podjęła uchwałę o jej przyjęciu i dopuszczeniu do publicznej obrony.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY
Rady ds. Stopni Naukowych
Akademii Ignatianum w Krakowie

dr hab. Tomasz Homa SJ, prof. AIK

Dr hab. Tomasz Homa SJ, prof. AIK
Przewodniczący Rady ds. Stopni Naukowych
Akademii Ignatianum w Krakowie

Kraków, dnia 20 maja 2022 r.