



## II Międzynarodowa Konferencja Fenomenologiczna

# *80 lat po "Bycie i nicości"*

W 1943 roku opublikowane zostało *opus vitae* najbardziej znanego francuskiego egzystencjalisty Jean-Paul Sartre'a pt. „Byt i nicość. Zarys ontologii fenomenologicznej”, które swoim pojawieniem się wywołało poruszenie jakich mało w historii literatury filozoficznej wśród ówczesnych intelektualistów, a równocześnie oddziaływało z ogromną siłą na kolejne pokolenia czytelników: zarówno następców, jak i krytyków samego Sartre'a. Dzieło to przez jednych traktowane było jako Biblia egzystencjalizmu, dla innych jako mroczny głos powojennej filozofii, jeszcze dla innych jako końcowy przystanek wszelkiej idealistycznej metafizyki albo też dramatyczny opis świadomości-w-świecie. W zakończeniu tego dzieła Sartre zapowiedział, że problematyce moralnej poświęci swoje kolejne dzieło, które jednak nigdy w całości nie ujrzało światła dziennego. Pozostały jednak notatki sporządzone w latach 1947–48, które zostały opublikowane już po śmierci Sartre'a, w 1983 roku przez jego przybraną córkę – Arlette Elkaïm-Sartre pt. „Cahiers pour une morale”. Zgodnie z zapowiedzią Autora głównym tematem pozostało ukonstytuowanie się indywidualnej i autentycznej moralności człowieka, a problemami najszerzej omawianymi w tym dziele stały się odpowiedzialność, refleksja, człowieczeństwo, istota, przemoc, praca, piękno.

Dzisiaj, po 80 latach od napisania „Bytu i nicości” oraz po 40 latach od opublikowania „Cahiers pour une morale” chcemy powrócić do perspektyw myślenia nakreślonych przez Sartre'a w tych dziełach oraz do idei, ich interpretacji i rozumienia zaproponowanych przez francuskiego filozofa. Pierwszy z wymienionych tytułów z jednej strony jest kontynuacją, z drugiej strony w wielu miejscach polemiką z wcześniejszą, także fundamentalną dla współczesnej myśli francuskiej, ontologią człowieka zanurzonego w świecie, zmagającego się ze swoim istnieniem i szukającym jego istoty. Drugi z przywołanych tekstów to dzieło zdecydowanie bardziej osadzone w perspektywie etycznej, pytające o rolę, miejsce, zadania, powinności podmiotu szukającego sensu w świecie absurdu, podmiotu skazanego na relacje z innymi ludźmi, ale postrzegane już w zdecydowanie jaśniejszym świetle niż we wcześniejszych tekstach Sartre'a.

Obydwa dzieła otwierają dzisiaj drogę do kolejnych odczytań i nowych interpretacji wątków kluczowych dla fenomenologów, egzystencjalistów oraz filozofów dialogu i relacji. Z taką właśnie intencją chcemy Państwa zaprosić do udziału w *II edycji Międzynarodowej Konferencji Fenomenologicznej. 80 lat po "Bycie i nicości"*, która odbędzie się w formie hybrydowej w dn. 1–2 czerwca 2023 w Instytucie Filozofii Akademii Ignatianum w Krakowie.

Co nowego na temat myśli fenomenologicznej mogą nam przekazać dzisiejsze interpretacje dwóch najważniejszych dzieł Sartre'a w ich okrągłe rocznice opublikowania? Które wątki, podjęte przez Sartre'a, są nadal aktualne i znajdują swoją kontynuację wśród myślicieli w XXI wieku w obliczu tych przemian kulturowych, obyczajowych, społecznych, o których Sartre nie mógł nawet pomyśleć w czasach jemu współczesnych? Które idee, opisane przez Sartre'a, są dzisiaj najwyraźniej kontynuowane, a które porzucone i dlaczego? W jaki sposób rozważania francuskiego egzystencjalisty o samotnym podmiocie, rzuconym w absurdalność istnienia, zmagającego się z trudami egzystencji w świecie przepełnionym samotnością a jednocześnie bezkresną odpowiedzialnością, mogą przemawiać do wyobraźni współczesnego człowieka?

Jakie inspiracje mogą w poglądach Sartre'a odnaleźć dzisiejsze nauki psychologiczne, antropologiczne, kulturowe, religijne, społeczne, kognitywne, polityczne? Czy Sartre dawno temu umarł i pamięć o nim zaginęła czy być może ciągle pozostaje żywy w naszym myśleniu, postrzeganiu świata i drugiego człowieka?

Termin nadsyłania tytułów i abstraktów referatów: 27.02.2023

Adres e-mail do wysyłania propozycji: [phenomenology2023@ignatianum.edu.pl](mailto:phenomenology2023@ignatianum.edu.pl)

